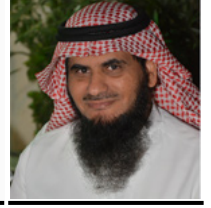


صناعة المبدعين مسؤولة من؟ عبدالرحمن المزروعى



قد لا يُعبر أحدنا مشبك الورق أي اهتمام لكن حين تتكدس لدينا الأوراق ونحتاج إلى تجميعها وتصنيفها دون أن نتسبب في ثقبها فلن يساعدنا شيء مثل مشبك الورق . هذا الاختراع الصغير نقل جون فالبير ليصبح رمزاً قومياً لوطنه حيث أقام النرويجيين له نصباً تذكاريًا يبلغ ارتفاعه سبعة أمتار على شكل مشبك ورقي . والآن بلايين من هذا المشبك الورقي يتم توزيعه في جميع أنحاء العالم .

يسبق الإبداع حلم المبدعين والعظيم أصلها ومضات فكرة

مطلع لأبيات قالها الوزير خالد الفيصل في مهرجان توزيع جوائز الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي والذي تنظمه مؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله للموهبة والإبداع (موهبة) بالشراكة مع وزارة التربية والتعليم والذي يسعى في مجمله لتنمية روح الإبداع لدى الناشئة في المجالات العلمية والتقنية واكتشاف المواهب والملكات الفكرية وتطوير مواهب الطلبة عن طريق حثهم على التعلم والتطوير الذاتي عبر التنافس الشريف في مسار البحث العلمي أو مسار الابتكارات العلمية من خلال تقديم مشروع في أحد مجالات الأولمبياد ويتم تحكيمها من قبل أكاديميين مختصين لتحديد المشاركة الأفضل وفق معايير محددة للتأهل إلى مراحل متقدمة .

ولك أن تعلم أن عدد المسجلين في برنامج موهبة للعام (1435هـ - 2014 م) قد بلغ أكثر من 116000 طالباً مشاركاً وبلغ عدد المدارس المسجلة أكثر من 7500 مدرسة . ويقام الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي سنوياً على شكل مراحل متتابعة على مستوى المدارس ثم على مستوى المناطق التعليمية تم المرحلة النهائية على مستوى المملكة للتأهل للمشاركة الدولية وتمثيل المملكة عالمياً في أحد المعارض الدولية كمعرض أتل للعلوم والهندسة والذي يقام سنوياً في أمريكا بمشاركة معظم دول العالم وقد حقق طلاب المملكة عدة جوائز في هذا المعرض .

وهذه التظاهرة العلمية وهذا الاحتفاء الكبير بالمبدعين والمخترعين هو ما تصنعه المجتمعات المتقدمة لأجيالها أما مهرجانات التراث ومزايين الإبل فلا تُخرج باحثاً ولا تصنع عالماً . إن ما ينفق على تلك المهرجانات والاحتفالات من أموال كان الأولى أن ينفق على برامج وملتقيات رعاية الباحثين وتشجيع المخترعين.

إن دعم الموهبة والموهوبين مسؤولة مشتركة تبدأ من الأسرة بتشجيع أبنائها على القراءة حتى تكون عادة يومية . إن لحظة الإلهام فكرة رائدة هي لحظة سبقتها ساعات طويلة من القراءة .

ما أود الوصول إليه هنا هو غياب مدارسنا في المحافظة عن المشاركة في الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي وأنا على يقين أن مدارسنا تحتضن الكثير من الطاقات الشابة من الموهوبين والمبدعين وهم في حاجة إلى من يرعاهم ويحفزهم على المشاركة ويهيئ لهم الفرص لخوض غمار المنافسة وتقديم ابتكارات تخدم البشرية . ومن المؤكد أن القدرات العقلية العالية لم تختص بها أمة دون سواها ولكن الفرق يكون في قدرة هذه المجتمعات على صناعة المبدعين وتهيئة البيئة المناسبة لهم .

ولعل هذه السطور تثير اهتمام المسؤولين في التربية والتعليم وقادة المدارس في محافظتنا الغالية للاهتمام برعاية الموهوبين في مدارسنا والبداة بافتتاح أندية للطلاب الموهوبين في المدارس . لعل شمس حضارتنا التي غابت دهرًا طويلًا تشرق ثانية على إبداعات جيل اليوم.

عبدالرحمن مصلح المزروعى - مرشد طلابي بالمرحلة الثانوية

مقالات سابقة للكاتب :

- كسر النفس
- حادي ... بادي !
- لكي يكون للحياة طعم آخر !
- كلمات إلى طالب على مفترق الطرق !
- أصبع بين حجرين
- الليلة الأغلى !
- الجنة حيث أتمنى
- في صالة الانتظار !
- السر !
- اللين
- عصا موسى !
- وكثير من السؤال اشتباك

