

## مرسوم ملكي عبير القليطي



المُسَاعَدُ الإداري " قصة تعيين بدأتُ بأمر ملكي خلال سنواتٍ قليلةٍ ماضيةٍ وبعضُ القصص التي نسمعها أو نعيشها لا يدُ وأن يكون لها مغزٍ يُلَفِّتُ الانتباه، أو درسًا يتوارثه الأجيالُ ، وأن ذوي الأهداف المحددة والتركيز العالي يصلون لوجهتهم دون أدنى شك في ذلك، فإذا كان الهدف الاستراتيجي لأي منا واضحًا ومحددًا فلا يجب أن يُلزَعج من بعض الوَحْزات التي قد تُنتابه في الطريق للوصول إلى وجهته لأن من سار على الدرب وصل، فنحن المساعد الإداري نمثل مُصدِرَ فخرٍ لكل مُنشأةٍ تعليميةٍ تواجِدنا فيها ، واضرأنا كنزٌ مُجَرِّ فينا يَنابِغ الإبداع والنجاح ..

مَنْ يَمْتَلِك الإِضْرَارَ والطُّمُوحَ قادِرٌ على تخطيط الصَّعَابِ مهما عَطُفت ، وفي عالمنا كثيرٌ من العُظماء الذين نَجَحُوا في حياتهم وحقَّقُوا أَخْلَاقَهُم بالعمل المُقَرَّرَ بالإصرار على الوصول للهدف ، وبالتأكيد لم يكن طريقهم مفروشًا بالورود بل صادفوا الكثير من العقبات حتى أصبحوا قدوةً لكل خالِمٍ بمركزٍ أو هدفٍ يتمنى تحقيقه .

نحنُ المساعد الإداري قصةٌ كِفَاحٍ تستحقُّ التحيَّةَ و تستحقُّ مَنْ يُعَزِّزُ آمالها القادمة، ولتُغَلِّمَ عِزِزاتِي الباحثات عن التميز أن الحياة العملية هي عبارةٌ عن محطاتٍ وكل محطةٍ فيها مُوقْتةٌ لِنَ تدوم بل ستوصلك إلى المحطة التي تليها، فأنطلقن بفكرٍ واعٍ كي تصلن لمبتغاكم ولتثبتن للجميع أن المرسوم الملكي رسمٌ وهندسٌ لنا الطريق وأن الجسور لا بُدَّ أن يفوز .

عبير القليطي