

الموت بلون آخر! محمد سعيد الصحفي



وهل للموت ألوان؟!.. عندما يصدم القارئ بهذا العنوان المفضي إلى تلوين حقيقة يتعامى عنها البشر تشبيهاً بحياتنا؟

إنه الموت يعرفه كل أحد، دون الحاجة لقلم كاتب ينبري هماً لتسليط من صدره كلمات يلقيها على قارعة طريق قارئ زاده الإعلام قلقاً وتشتيتاً، أو رسماً ينثر إبداع ريشته على جدار الحياة، محاولاً إضفاء شيء من البهجة على النفوس ليخفف لهيب حقيقة رانت على القلوب، عندما وضعها بعضنا على رف الغفلة والنسيان.

فجأة... ودون سابق إنذار تدفق نهر أخبار أهل السور العظيم ممتطية جياد وسائل الإعلام والتواصل، أناس يموتون في الشوارع والطرق، مدن أغلقت وتقطعت أوصالها، وأصبح الكون الفسيح أضيّق من خرم إبرة!

مصنع العالم ، وقبلة العالمين بالثراء السريع، أصبحت موبوءة، وبالخطر موسومة، سرى الوباء كسريان النار في الهشيم، وأصبحت "وهان" في خبر كان!

كنا نعد محاضراتنا، ودوراتنا التدريبية عن القيادة، والتخطيط للمستقبل في جامعاتنا وكلياتنا، فأصبحنا في وسط المعمة. وتوقف كل شيء، وأصبح الذي نحبه أبغض شيء علينا ، نبتعد عنه وفاءً له ، وحرصاً عليه، أمسينا نتوجس خوفاً وهلعاً من عطسة كنا نتسابق لتشميمت صاحبها، وبالكاد الآن نتورع عن شتمه!

لم يدر يخلد أحدنا مهما أوتي من مهارة وعلم في التخطيط والتنبؤ بالمستقبل أن يتوقع هذا الجو البائس الذي نتسابق فيه بعداً وقطعاً لكل صلة بأي تجمع فرحاً كان أو ترحاً. يموت الميت فلا يجد أحداً إلا أقرب الناس (وعلى حذر) للصلاة عليه ومواراة جثمانه.

انكشف الكثير من المستور (وهو من الحسنات) على الأقل علمياً ، كنا نقول في التسويق (أن العميل دائماً على حق، والعميل أولاً)، والذي يؤكد عليه أساطين هذا العلم (غربي الولادة والمنشأ) ، ثم جاءت عاصفة كورونا لينقلب هذا المفهوم رأساً على عقب ، فالذي يمتلك المال اللازم لسرير مرض، وثمن علاج وجهاز تنفس فهو ذاك، وإن لم يكن، فليودع أحبائه، ويلقي عليهم النظرة الأخيرة.

وانتفض بعض دهاقنة السياسة بعد تراخ ودعة في بداية الكارثة، واستولى عليهم الخوف والهلع من الموت أو فقدان المناصب وكسادهم في لعبة الانتخابات، ليجدوا أنفسهم وقد بلغ السيل الزبى وعم الوباء وطم ، فسلموا قيادهم وانقادوا تحت وطأة المرض وندموا ولات حين مندم، فهذا الوباء ينتشر بسرعة البرق ، وهو الأخطر في تاريخ الأمم، وأسقط كثيراً من الأقنعة والمفاهيم الرنانة المزيفة التي يتغنى بها هؤلاء ومن يحذوا حذوهم ويدور في فلكهم.

والمؤمن في خضم هذا الجو المشحون بالخوف والهلع ينال قرار العين، فهو يتكئ على إيمانه بالله وأن ما أصابه لم يكن ليخطئه، وأنه لا يتحرك ساكن ولا يسكن متحرك إلا بعلم الله وقدرته، حتى وإن لسعته أخبار الموت وبعثرت أحلامه الكوارث التي يصبها الإعلام فوق رأسه ليل نهار.

وإذا كان الشيء بالشيء يذكر، فنذكر وبمزيد من الشكر والامتنان لله وحده، أن هياً لنا من أنفسنا ولاة أعطوا الأمر حقه ابتداءً بمزيد من الاحتراز وحفظاً للضرورات المأمور به شرعاً وبغض النظر عن التكاليف الاقتصادية فحياة الإنسان أهم، فكانت بلادنا سباقة ورائدة في إجراءاتها التي كانت السبب بعد عناية الله عز وجل في التخفيف من وقع المرض.

لكننا وبمزيد من الأسف نجد أن البعض إلى هذه اللحظة لم يستوعب دقة وجرح الظرف الذي نعيشه، ولن نعدم وسيلة لإفهامه بطريقة تعرفها جهة الاختصاص.

وبعد. هذه ألوان حقيقة واحدة ، حاول كاتبها جمع شتاتها، وتسريح ضفائرها، فإن راقته فله الحمد والمنة، وإن كانت الأخرى، فإمسك بمعروف أو تسريح بإحسان.

محمد بن سعيد الصحفي
محاضر الإدارة والقيادة في الكلية التقنية بجدة
عضو المجلس البلدي بمحافظة خليص