



ليس لدى وقت !

أ. صالح أحمد الصحفي

إجازة تستمر لعدة ثلاثة أشهر ، نشعر فيها بالحرية والسعادة ، فهي منحة لنا ، مقابل مجده ودنا خلال عام دراسي حافل بالعطاء ، فيترك لنا حرية التصرف في هذا الوقت تقوم بكتابه فصوله كما نريد وكما نشاء .

وقد يسأل البعض هل خططت لإجازتك ؟!

فيتبدادر إلى ذهن البعض أن التخطيط للإجازة قد يفقدها متعتها ، ويفقدنا حريتها ، وأنه لا يمكن الجمع بين التخطيط للإجازة والاستمتاع بها . وهذا فهم خاطئ إن الوقت يمر بشكّل بطئ على المؤسسة فيشعرون بالملل والنزع (الطفش) لأنهم أهملوا أوقاتهم وفرطوا فيها فلا قيم عليا يسعون لها ، ولامهارات مفقودة لديهم يسعون لكتسيها ، فالنظر للوقت بهذه الشكل يحيط البواعث الإبداعية ، ويدمر روح العبادة . فالشخص العادي يجد أنه من الأسهل أن يتكيّف مع متاعب الإخفاق بدلاً من تقديم التضحيات التي تؤدي إلى الإبداع، والتتفوق، والنجاح، وعلى العكس تماماً فالأشخاص السعداء لامكان الملل عندهم فهم يقدرون قيمة اللحظة ويختلطون لها، ويقومون بأستغلالها بالشكل المناسب . إنهم أعطوا للوقت صفة العمق فالوقت ثمين لهم إن إجازات هؤلاء تحكمها روح الحماس والإخلاص فهم يؤمنون بما يفعلون ، وينجذبون تجاه أهدافهم باندفاع قوي لا يعترف بالمعوقات ، وقد كلفوا أنفسهم بمهمة يحبونها ، فعملهم ليس إلا تعبيراً عن رسالة تشع بالأهداف والغايات ، وهذا هو التحدى الحقيقي لنا جميعاً إن حقيقة أن يكون لنا أهداف عالية سامية فإن ذلك يعني الحاجة إلى "المزيد من الوقت" : لديك مهارات عديدة لتكتسيها ، لديك أقارب اهتم بوصلهم ، هناك معارف تريد تحصيلها ، هناك أماكن جميلة تريده مشاهدتها ، هناك وهناك ... العديد من الأشياء التي تنتظرك خلال الإجازة الصيفية . هل تستطيع أن ترتب هذه الأولويات حسب أهميتها كما يفعل المبدعون؟ . ولذلك تجد المبدع حينما تدعوه دعوة عابرة فإنه يقول لك غالباً (ليس لدى وقت) إنه ببساطة مرتب لأولوياته ياسادة .

صالح أحمد الصحفي