

الشهرة ذلك الغول الخفي إبراهيم يحيى أبو ليلى



بسم الله الرحمن الرحيم....

الشهرة ذلك الغول الخفي...

لقد علمتنا التجارب والأحداث بما لا مجال فيه للشك أو الريب انه إذا تخلى العقلاء والحكماء واصحاب الرأي السديد والناصحون الأمانة الاوفياء عن مكانتهم وآثروا الصمت والسكوت وتبنوا الدعة والركون إلى الظل فحتمًا سوف يستلم الراية التافهون والروبيضة الذين اخذوا يصلون ويجولون كما شاءوا وكيف شاءوا والدليل ولو أننا لسنا بحاجة إلى دليل فالأمر واضح بيّن كالشمس في رابعة النهار فاليأخذ أحدنا جولة قصيرة في قنوات التواصل أو ما يسمى بالسوشل ميديا كما هو المتعارف عليه فسوف يصاب بالذهول هذا إن لم يصب بالجنون من كمية التفاهة والتفاهيرج والهلس وإهدار القيم والمبادئ بإسم الشهرة، سوف يجد كل من لديه بضاعة فاسدة كاسدة عند العقلاء وأصحاب الراي قد نشر بضاعته في سوق كما يفعل النحاسون في سوق النخاسة كمية مهولة من الدجل والكذب والإسفاف وإراقة ماء الوجه والتسول والتذلل على أعتاب المتابعين لهم وللأسف لقد وجد هؤلاء من يشتري بضاعتهم الرديئة فالكاذب وجد من يحتاج لبضاعته ليدلس على الناس والعنصري وجد من يويده بشدة ليكنل نقص في شخصيته بأهانة الآخرين والفتان كذلك والنمام ومن دأب على دق إسفين الخلاف في المجتمع المتماسك بطريقة تحترق فيها الأبالسة ويا للأسف الشديد مرة أخرى تجد كل واحد من هؤلاء وغيرهم يلهثون وراء الشهرة بطرق يعلم الله ان الإنسان السوي يخجل بل يشمئز حتى من التفكير فيها عوضاً عن أن يتبناها ويتخذها هدفاً وغاية ويوغل فيها، لم يقدموا محتوى ينفع الناس ويسعى الى رقيهم بل قدموا محتوى رديء يعف اللسان عن ذكره محتوى لا يشرف بني الإنسان محتوى مخجل حقيقة وليت الأمر إلى زوال بل هو يستشري كالنار تحت الرماد نسال الله أن يسلم الأمة منه، هو أمر يحترق فيه الحليم فإن تكلم ناصح هاجموه بكل شراسة وتكالبوا عليه ووصفوه ووصموه بكل نقيصة وبأنه مخرب بل وعدوا التقدم والحضارة وكأن الشهرة لا تأتي إلا بنبذ القيم والمبادئ والمثل.

نعم الشهرة هذه العبارة التي أصبحت رديفة نبذ كل ما هو قيم نبيل وجميل في عالمنا بالأمس كانت هناك كلمة العيب فإذا بها اليوم تصبح عبارة رجعية يتبناها كل رجعي متأخر في عرفهم يجب أن يزول وتزال عبارته ويلقى في مزبلة الماضي السحيق كي لا يوقف عجلة التطور بزعمهم ولقد تأملت قول الشاعر الذي نظر الى الامور بعين البصيرة فرأها وضحة جليلة فتمثل قائلاً ونعم ما قال :-

مَتَى تَصِلُ الْعِطَاشُ إِلَى ارْتِيَاءٍ إِذَا اسْتَقَمَّتِ الْبِحَارُ مِنَ الرِّكَائِيَا
وَمَنْ يُبْنِي الْأَصَاغِرَ عَنْ مَرَادٍ وَقَدْ جَلَسَ الْأَكَابِرُ فِي الرُّوَايَا
وَإِنْ تَرَمَّحَ الْوُضْعَاءُ يَوْمًا عَلَى الرُّفَعَاءِ مِنْ إِحْدَى الرِّزَايَا

إِذَا اسْتَوَتْ الْأَسَافِلُ وَالْأَعَالِيَا
فَقَدْ طَابَتْ مُنَادِمَةُ الْقَنَايَا

نعم الشهرة ذلك المسخ الذي البسوه ثوباً زائفاً يعافه اصحاب الهمم العالية، كأن التقدم والتحضر في عرف هؤلاء لا ينفعان الا بترك المبادئ الإنسانية النبيلة التي حث عليها الشرع وحثت عليها كل أمة تحترم نفسها....
أن التنافس محموم حول تلك البضاعة الفاسدة التي تعرض فيمن يزيد وصدق من قال....
هزلت حتى بدا من هزالها
كلاها وحتى سامها كل مفلس

فالافلاس أصبح مطلوب بشدة في زمننا العجيب هذا من أجل الشهرة يتنازل المرء عن كل شيء جميل لذلك آثر العقلاء الصمت بل ونادوا به لأن بضاعتهم كسدت ولا يجدون من يسمع لهم وجدوا أذانا صماء عن قول الحق وجدوا اعياناً رمداء عن روية الحقيقة والذي يصدق قولني هذا قول الشاعر المكي الجميل محمد علي ابراهيم بخاري السروجي حين قال :-

(فضيلة الصمت)

الصمت في زمن الخواء فضيلة
فامسك لسانك لا تكن ثرثارا

البوح بالقول الجميل جماله
يزكي النفوس ويرفع الاخيارا

فاطلقه في زرع المبادئ يافتى
ودع الكلام يعطر الأعمارا

في الفتنة الكبرى تجنّب دربها

وكن الأميمَنَ وأحفظ الأسراراً

فمثل هذا الشاعر وغيره اصبح لا مكان له في دنيا الناس في هذا الزمن العجيب فالدعوة لمثل هذا الصفات التي ذكرها شاعرنا تعد رذيلة لقد انقلبت الموازين وتحتاج الى من يعدّها ويقومها ويسلك بها درب الفضيلة والحق والعدل اذ لا بد للعقلاء والحكماء أن يعودوا إلى قيادة المجتمعات لترتقي الأمة وتأخذ مكانها ومكانتها كما اراد لها ربها يجب عليهم ان يلجموا الأفواه التي لا تطلق الا العفن والبذئ من القول تلك الأفواه التي لا تأكل الى اللحوم النتنه والجيف الملقاة على قنوات التواصل التي من المفترض أن تكون نعمة فقلبوها إلى نقمة ومنابر للتفاخر الزائف والشتائم والمهاترات والحزازات وتفريق الأمة وزحزحتها عن مكانها التي كانت عليها وكان الأمة ينقصها تفريق وشرذمة فيحاولون تفريق المفرق وتجزئة المجزاء فيصتفون مع اعدائها وما هو الثمن مال مريب وشهرة هابطة وكما قيل :-

إذا كان الغراب دليل قوم
يمر بهم على جيف الكلاب

وانا اكرم الغراب ذلك المعلم الأول للإنسان عن وصفه بما يفعل بعض البشر...
واخيراً أين نحن من مثل هذه الكلمات التي تعانق الجوزا جمالاً وحكمة وعلاوا :-

أمة علمها حب السماء
كيف تبني ثم تعلق بالبناء
فمضت ترفل في وحدتها
وتباهي في طريق الكبرياء
بيد توسع في ازراقها
ويد تدفع كيد الأشقياء
سادت الأيام لما آمنت
أن بالإيمان يسمو الأقوياء
فإذا استشهد منهم بطل
كانت الجنة وعد الشهداء.....

هذه هي الغاية الأسمى التي يجب على الإنسان أن يعمل لأجلها وفي سبيلها لا دنيا زائفه أو شهرة مؤقتة آنية يعقبها ندم طويل وحسرة ولات حين مندم.

إبراهيم يحيى أبو ليلي