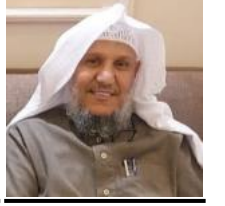


نقطة تحول حسن مهدي قاسم الريمي



لكل إنسان في حياته نقاط تحول، وهذه النقاط كفيلة بتغيير مجرى حياته إلى الأفضل أو العكس، وهي تختلف من شخص لآخر، وأحياناً تتشكل هذه النقاط من رحم المعاناة والأزمات والانكسارات التي يمر بها الإنسان، أو من خلال الإنجازات والنجاحات التي يحققها في الحياة.

وكما قيل:
"من رحم الأزمات تولد الفرص".
"ومن رحم الفشل يولد النجاح"

فالحياة رحلة من التحولات لا تتوقف، فهي مزيّجٌ من كل شيء، مزيّجٌ من الأنا واليأس، من النجاح والفشل، من الراحة والألم، من التشجيع والتثبيط، من الفرص وخيبات الأمل، من الكفاح والاستسلام، ولا شيء يبقى على حاله، ولا شيء يدوم إلى الأبد، فدوام الحال من المحال، وكما قيل: "لأفقر يدوم ولأثراء يدوم".

وقال الشاعر:
وَأَيْسَ بِدَائِمٍ أَبَدًا نَعِيمٌ
كَذَاكَ الْبُؤْسُ لَيْسَ لَهُ بَقَاءٌ

ففي حياة كل منا نقاط تحول، تظهر لنا بين الفئحة والأخرى لتغير حياتنا إلى الأفضل، وتصنع فارقاً في حياتنا وتعيد تشكيلها من جديد، لكن البعض وصل به الحال إلى أن يكون نمط حياته مماثلاً لمن حوله من الآخرين، وكأنه تأثر بسلوكهم، فلا يستطيع أن يتميز بإنجازاته أو مساهماته عن غيره، ومن ثم تجده يتقبل الواقع الذي هو فيه، بل ويرضى به، ولا يحاول أن يتغير.

يقول الدكتور مصطفى محمود:
"كل شخصية فيها امتياز، فيها جانب تفوق، فيها استعداد لشيء، فيها بذرة عبقرية، ولكن هذه البذرة لا يفتن لها صاحبها ولا يكتشفها ولا يدركها فتضيع عليه ويخيل إليه أنه إنسان عادي".

وَمَا النَّفْسُ إِلَّا حَبِطٌ يَجْعَلُهَا الْفَتَى
فَإِنْ أَطْعَمَتْ نَأَقَتْ وَإِلَّا تَسَلَّتْ

فالحياة لاتمنحنا مانريد إلا أن تكون محفوفة بالمتاعب، لذا لابد أن نستمتع بمتاعبنا ونكون على يقين بأن ألم اليوم راحة الغد، وشقاوته سعادة المستقبل، فالضغوط والمصاعب التي نواجهها في معترك الحياة قد تتصور أنها ضدنا، والحقيقة أنها عكس ذلك، بل هي لأجلنا، لنذكر ماهي الحياة، ولنفهم مواقف لم نكن نفهمها من قبل، ولنرى أشياء لم نكن نراها من قبل، فكلما واجهتنا مثل هذه الأشياء كلما نضجنا، واصبحتنا أكثر تماسكا وصلابة وقدرة على التحمل، ولاشك بأن الصعوبات تعيد تشكيل الإنسان، وبنائه من جديد.

إِذَا مَا طَمَعْتُ إِلَى غَابَةِ
رَكِبْتُ الْمَنَى وَنَسِيتُ الْحَدْرَ

ومن لا يبحثُ صُعودَ الجبال
يَعِشُ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الْحُقْرِ

في تغريدة جميلة ورائعة للكاتب والشاعر فواز اللعبون يقول فيها: "أصعب لحظة مرت علي في الشعر، تمزيق أستاذ النصوص قصيدة عرضتها عليه وأنا في الثانوي، فأقسمت أن أعطيه درساً في النجاح ولو بعد حين".

ربما كان تصرف أستاذه رغم قساوته، وقوداً لإبداعه، ونقطة تحول لتفجير طاقاته وقدراته، فصنعت فارقاً في حياته، بل ربما أعادت تشكيل حياته من جديد، وبها اكتشف ذاته الحقيقية.

وَمَدَدْتُ كَفِي كَيْ أُصَافِحَ صَدَمَتِي
سُكْرًا لِحُرْحُ كَانِ فِيهِ صَحْوَتِي

فبعض الناس ترتبم لديه نقطة التحول في حياته من خلال كلمة (جارحة) كان لها بالغ الأثر في نفسه وروحه، جرحته وسببت له شعور بالإهانة، ورغم أنها صفعته، لكنها في الحقيقة صنعته، ورغم أنها ألمته وأوجعته لكنها أسلمته لمراتب النجاح وسلم التقدم، وبعضهم ترتبم لديه نقطة التحول من خلال كلمات الثناء والمدح، فلها وقعها وتأثيرها البالغ على النفوس.

وهناك من ترتبم لديه نقطة التحول من خلال وقفة محاسبة مع نفسه، أو مع الآخرين، أو من خلال تذكُّره للماضي، أو خوفه من المستقبل.

وهناك من ترتبم لديه نقطة التحول من خلال تأثره بقراءة كتاب أو مقال، أو استماع لبرنامج معين، أو قام بتقديم برنامج أو دورة ما، أو من خلال محتوى فعال قدمه للناس. والبعض الآخر قد تكون نقطة التحول لديه بعد تعرضه لأزمة ما، حادث مرور، وفاة قريب، صدمة عاطفية،

زواج، طلاق، وغيرها.

والحقيقة أن نقاط التحول متعددة وكثيرة، لكن ما يميز العظماء أو كل من سطر لنفسه تاريخاً مشرقاً، أو إنجازاً أو أثراً كبيراً أو صغيراً، هي نقطة تحول حدثت له واستدركها ومن ثم صنعت الفارق في حياته.

أُبَارِكُ فِي النَّاسِ أَهْلَ الطُّمُوحِ
وَمَنْ يَسْتَلِدُ رُكُوبَ الْخَطَرِ

هُوَ الْكَوْنُ حَيْثُ يُحِبُّ الْحَيَاةَ
وَيَحْتَوِرُ الْعَيْتَ فَهَمَّا كَبُرَ

ومن يقرأ التاريخ يجد أن خلف كل عظيم وجع كبير، وحكاية كان لها بالغ الأثر في نفسه وروحه، نعم إنها سير عظماء كان لهم باع طويل مع الألم والمتاعب التي لاقتهم فصفتهم لكنها صنعتهم، وصارت مداداً يغررس فيه الكاتب قلمه فيكتب أعذب الكلمات، ويرسم الفنان بريشته أبداع اللوحات. ويطوّع الشاعر قريحته فيخرج أجمل القصائد والأبيات.

ولئك الناس الذين كان لهم نقاط تحول في حياتهم، بل بعضهم كانوا نقطة تحول كبيرة في تحقيق الحضارة للبشرية. وربما ونحن نقرأ سيرهم ونستمتع لتجاربهم نجد لها وقع في نفوسنا، وأثر في حياتنا، وربما كانت نقطة تحول لدى الكثير منا.

كَمْ عُنْرَةٍ كَتَبَتْ نَهَايَةَ طَامِحٍ
فَقَدَّ السَّعَادَةَ بَعْدَهَا وَتَحَطَّمَ

فَأَنْقَضُ عُيَاظَ الْيَأْسِ عَنْكَ فَرُّقًا
يَوْمًا سَتَحْتَضِنُ السَّمَاءَ وَالْأَنْجَمَ

إِنْ كُنْتَ لَا تَرْضَى لِلْوَجْهِ فَوَيْهَا
فَلْتَسْتَقْهَا كَيْ لَا تَمُوتَ مِنَ الظَّمَا

وَأَضَعُ بِهَا نَحْوَ السَّمَاءِ وَمُلُّ لَهَا
مَا جِئْتُ لِلدُّنْيَا لِكَيْ أَسْتَسْلِمَ

وفي الختام: نقطة التحول قد تكون بإختيارك وقد تكون مجبراً عليها، وقد تبدو قريبة منك، أو أنك أنت من يقترب منها، بل وتكاد أن تلامسها.

نقطة التحول:
"هي أجمل هدايا الحياة، وانفس كنوز التجارب"

حسن مهدي قاسم الريمي