

رُباعيّات الجوهرة !! أ. فيصل السلمي



تمثل الرُباعيّات تشكيلة فاخرة و متنوّعة من الماركات العالميّة تناسب جميع الأذواق باعتبار مقرّها الرئيسي تحلية جدّة و فروعها في العديد من العُولات .. لكن لأوّل مرّة يتمّ فتح رُباعيّات في فرع الجوهرة بماركة ملكيّة و ب صناعة أهلاويّة من خلال مشروع اتّحاد جدّة فكان المشروع ناجحًا بكل المقاييس ، مروّجًا باستمرار الصّدارة و انتزاع (٦) نقاط ذهابًا و إيجابًا عبر بوابة الأهداف السبعة ، و قد يُغلق فرع الرُباعيّات نتيجة القصف الأهلاوي و تكبّده الخسائر المتتالية لمُدّة خمس سنوات و حيث تمّ إبلاغ مهندس صفقات المشروع (البرقان) في ظلّ دفاعه في القنوات خلال فترة سابقة بالنيابة عنهم ، عبر بوابة التظلم و هروب (اللاعبين) بسبب مُطالباتهم بمتأخّراتهم الماليّة لـ ٥ شهور .

[ما بُني على باطل فهو باطل] .. كيف يتمّ بناء المشروع في ظلّ التخبّط الإداري (القون) حيث لا يملك ثقافة الحوار و لا يستطيع استخراج تصريح سعوديّ و إنّما اشتغل على البُكائيات في الفضائيات و تطييل الهرج و المرح له ، فالخطاب الذي صدره ليلة البارحة يُدينه و يدلّ على قلة الوعي في ذاكرته ، و من ناحية مقولته الشهيرة (نحن شقّافين مع الجمهور) ، فأحيانًا تحتاج للخُلم في مواقف الرُباعيّات ، لكنّه جعل (النُكرة) يفزع له بصوته الإعلامى حتى يصرّف الجمهور عن أخطاء الإدارة و هزيمته من أهلي جدّة .

[الجار للجار] .. يفكر الأهلي في تبرّعهم لإبّتي جدّة بموقع ذو شارعين في كأس الملك يحمل اسم (الخُماسيّات) بدل الرُباعيّات ، و تكفّلهم في شراء بعض اللاعبين حسب صلاحية المُنتج و انتهائه من خلال العروض المقدّمة لهم في ظل الاستبداد القهري لمستحقّاتهم المتأخّرة .

[روحهم وحماسهم] .. أودعت ٤٨ نقطة في بنك جميل من خلال بوابة العبور (الاتّحاد) للدوري و أعلنت كبريائهم في ديربي الجوهرة ، همّ أقوىاء كذلك في كتيبتهم .. ومع (الكيّال) مش حتقدر تعفّض عينيك عن أهلي الجمال .

فيصل السلمي