

الْحُبُّ يَوْصَلُهُ الْقَلْبِ

منى الشعلان



يتثبت الإنسان في هذه الحياة بالدنيا الفانية وبمغرياتها ويتقاب فيها شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً باحثاً عن مصدر السعادة وهو "الحب". و"الحب" من أسمى المشاعر الإنسانية التي خلقها الله تعالى داخل النفوس البشرية ومصدره نابع من القلب ولا يكون من تصنع الإنسان بل تخرج كلماته تلقائياً نتيجة لترجمة مشاعره.

ومما يؤسف له أن هذه الكلمة الجميلة "الحب" قد ابتدلت في هذا العصر وارتبطت بمعنى أخرى غير لائق بها ولا تمت لها بصلة ! . و"الحب" أمر سامي ورد في كتاب الله عز وجل .

ومن ذلك قوله تعالى : (وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُنَاهَىٰ عَنْ دُونِ اللَّهِ أَنْذَادًا يُجْبِيُونَهُمْ كُلُّهُمْ إِلَهٌ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ) . و"الحب" من علامات الإيمان لقوله ﷺ (تَلَّاثَ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ بِهِنَ حَلَاوةُ الْإِيمَانِ - وَذَكَرَ مِنْهَا - : أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مَا سِوَاهُمَا، وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءُ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ) .

عرفنا الحب قبل الوالهينا
 وذقنا كأسه من طور سينا

وعلمنا البرايا خير حُبٍ
 عفيف الردن مرضياً أمنينا

رأيَتِ الْحُبَّ "حُبَّ" اللَّهِ حَقًا
 "وَحُبَّ" مُحَمَّدٌ وَالصَّالِحِينَ

فَهُدٌْ مِنْ رَوْضَهُ نَفَحَتْ وَدِ
 لِتَّمَرَ فِي الْفَوَادِ الْيَاسِمِينَا

وإن من أعظم "الحب" حب الله وصفاته كما قال الإمام ابن القيم - رحمه الله - في كتابه "مفتاح دار السعادة" (٢١٤-٢١٥) : "وقد بشَّرَ النبي ﷺ الرجل الذي كان يحب سورة الإخلاص، وقال : أحبها لأنها صفة الرحمن عز وجل ، فقال : (حبك إِيَّاهَا أَدْخُلَكَ الْجَنَّةَ). وفي لفظ آخر : (أَخْبَرُوهُ أَنَّ اللَّهَ يَحْبُّهُ) .

فدلَّ على أَنَّ مَنْ أَحَبَ صَفَاتَ اللَّهِ أَحَبَهُ اللَّهُ وَأَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ .

هديه ﷺ في "الحب" : يتضح لنا بيان هديه صلى الله عليه وسلم في الحب بعذكره الإمام الذهبي - رحمه الله - في "السير" : (٣٩٤/١٠) :
 يقوله :
 "وَكَانَ ﷺ يَحْبُّ عَائِشَةَ ..
 وَيَحْبُّ أَبِيَاهَا ..
 وَيَحْبُّ أَسَمَّةَ ..
 وَيَحْبُّ سَبْطِيهِ ..
 وَيَحْبُّ الْحَلَوَاءَ وَالْعَسْلَ ..
 وَيَحْبُّ جَلَّ أَهْدَ ..
 وَيَحْبُّ وَطْنَهُ ..
 وَيَحْبُّ الْأَنْصَارَ ..
 إِلَى أَشْيَاءَ لَا تَنْصِي مَا لَا يَغْنِي الْمُؤْمِنُ عَنْهَا قَطْ .

ومن جميل مايذكر عن "الحب" ماسطره يراع أديب الفقهاء الشيخ علي الطنطاوي - رحمه الله - في كتابه "قصص من التاريخ" (ص ٧٣-٧٤) حيث قال :

”الحب أُجَحِّيَةُ الْوَجُودِ“ ليس في الناس من لم يعرف الحب، وليس فيهم من عرف ما هو الحب. الحب مشكلة العقل التي لا تحل، ولكنه حقيقة القلب الكبri.

الحب أضعف مخلوق وأقواه، يختبئ في النظرة الخاطفة من العين الفاتنة، وفي الرجفة الخفيفة من الأغنية الشجية، وفي البسمة المُؤْمِنَة من النَّفَرِ الجميل، ثم يظهر للوجود عظيماً جباراً فيبني الحياة ويهدمنها، ويقيم العروش ويُتَلَّها [يهدمها]، ويفعل في الدنيا الأفاغيل..

لولا الحب ما أشرقت الشمس وغمرت الأرض بنور ربهما، ولا منتها الدفء والحياة، ولو لا الحب ما التف الغصن على الغصن في الغابة النائية، ولا عطفت الطّيّة على الطّلا في الكناس [الطّلا: ولد الطيبة، والكناس: بيت الطبي] البعيد، ولا حتّى الجبل على الجبل في الوادي المتعزّل، ولا أَمَدَّ الينبوع الجدول الساعي نحو البحر. ولو لا الحب ما بكى الغمام لجذب الأرض، ولا ضحكت الأرض بزهر الربيع، ولا كانت الحياة..“

وان من مقتضيات المحبة الدعاء للمحبيوب
فإذا أحَبَّتْ شَخْصاً فليكن معك في دُعائِك دون علمه، فهكذا يكون ”الْحُبُّ“: أجمل، وأصفى، وأنقى، وأقرب.
ولأَدَلَّ على ذلك مما ثبت عن النبي ﷺ حين قال: (يا معاذ ، والله إِنِّي لَأُحِبُّكَ ، فَقَالَ: أوصِيكَ يا معاذ ، لَا تَدْعُنَّ فِي دُرَّ كُلٌّ صَلَةً أَنْ تَقُولَ: اللَّهُمَّ أَعُنِّي عَلَى ذَكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحْسَنِ عِبَادَتِكَ) .

وعليه فإن ”الحب“ ليس مجرد عبارة قصيرة مختصرة تقال إنما هو مشاعر وأداسيس جياشة تُحس و تتذوق.

و ”الحب“ شئ يراه الكفيف ويسمعه الأصم وينطقه الابكم ، فما أجمل أن نحرص جميعاً على نشر ثقافة ”الحب“ بين أفراد الأسرة والمجتمع حتى يسود ألامن والطمأنينة جميع البشر.

منى الشعلان