

سرك في بير

محمد سعيد الصحفى



السر ذلك المتمرد الرئبقي الذي لم يتحكم فيه إنسان هذا العصر كما تحكم في أشياء كثيرة، فهو الشيء الوحيد القابل للتهتك أمام أكثر صور الدرص الإنساني جهداً وتصنيعاً.

عند الحديث عن رؤيا سيدنا يوسف عليه السلام وهو يستشير أباه في إذا عتها تجد هذا الدرص الأبوى على كتم سر الدين حديث التجربة والعهد بالناس، ويتجلى ذلك في هذه الآية القرآنية الجميلة (يا بنى لا تقصص رؤياك على إخوتك...)، أي حافظ على سرك، ومن؟ من إخوته! فكيف بالأبعد من الناس؟

يقول نبينا صلى الله عليه وسلم : (استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان) والمثل يقول: (احفظ سرك يحفظك) ، وتناول هذا المعنى الخليفة الراشد الفاروق عمر رضي الله عنه حين قال : ما أفضيت سري لأحدٍ قط ، فأفشاهم فلمته إذا كان صري به أضيق).

واقعية رائعة من هذا الصحابي الجليل رضي الله عنه ، فإن إنسان إذا ضاق صدره بسره فصدر الذي يستودع أضيق بلا ريب.

يقول أحد الأعراب (وهذه رسالة لأعراب زماننا): بلغ من حفظي للسر أن أفرقه تحت شغاف قلبي ثم أجمعه وأنساه كأني لم أسمعه!

عجبأً أيها الأعراب! كيف لو أنه بيننا الآن؟ إذا لذابت شغاف قلبك وتفطرت حزناً وشفقة علينا نحن أبناء هذا الزمان فأسرارنا تتطاير وتهزول يمنة ويسرة بين صدور الناس. لذلك لا أسرار!

نحن نعيش زمن تفلت الأسرار فهي تتداول بلا زمام ولا خطام ، فإن إنسان عصرنا الرقمي ليس عنده أسرار، والذي زاد الطين بلة تواجد وسائل التواصل الاجتماعي بأنواعها فمجرد اتصاله المباشر بالشبكة العنكبوتية يصبح كمن يستخدم في حمام زجاجي يشف عنما بداخله، فأكثرنا لا يستطيع مقاومة شهوة الحديث والطلع لأسرار الغير فهي مغريبة حتى درجة الإفشاء والإنعتاق من أقفاص الصدور وشغاف القلوب صوتاً وصورة.

العجب أن كثيراً من الناس (إلا من رحم ربك) قد استمرأ هذا السلوك فأصبح كتاباً مفتوحاً يتصفه القاصي والداني.

حفظ الأسرار مطلب شرعي وعرفي جعل يسمو بصاحبه إلى مصاف أصحاب المعلمات العالمية في كتمان الأسرار لذلك يصف الناس من يفشى الأسرار بالقرية المشقوقة، فهي لا تحفظ الماء وهو لا يحفظ السر) والعجب في تكاثر هذه القرب فهي تتناسل كالفطر وتزاحمك في كل مكان بحثاً عن سر جديد ومطاردة عجيبة لأسرار الناس!

أخيراً تأمل معى هذه المعركة الطاحنة بين الصدور والأسرار الذي يصورها شاعرنا بقوله:

إذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه فصدر الذي يستودع السر أضيق

لذا هل لنا أن نقول: أن السر ضاع والبئر تهدى؟

محمد سعيد الصحفى / الكلية التقنية بجدة