



خليص في التاريخ المنسي (١٥) محمد على الشيخ

قراءة في الذاكرة

يعطي التّمايز الثقافي بين المجتمعات دليلا على قابلية مجتمع ما للثقافة . والدخول إلى دوائر هذه القابلية مهمة المختصين في علم الاجتماع ؛ غير أنني أشير باقتضاب لبعض معطيات هذا التكوين الثقافي للمجتمع الخليصي .

تقع خليص عل طريق مكة - المدينة كمحطة يمر بها الآن ، أو يقيم حتى وقت قريب الراجلون والراكبون في طريقهم بين المدينتين المقدستين . وكان أدعى أن يحملون معهم أشياء تساعد على توليد شكلا ثقافيا ما .

وخليص كانت - إداريا تابعة لرابغ في معاملاتها الشخصية والإدارية والقضائية . ورابغ الساحلية استفادت وأفادت من تاريخها وموقعها . وفي خليص مايزيد على (تسعة عشرة قبيلة) ؛ وهذا ولد آحساسا حادا أثرى التنافس ؛ حتى أصبح المتعلم في قبيلة كالشاعر في أزمنة سابقة .

وهذه المرجعيات أسعفت خليص بما يميزها عن قرى أخرى لا تشاركها الظروف . ومن شواهد هذا التميز مايمكن أن نعلنه - إن جاز لنا هذا التعبير - بمصطلح الأوائل . ونعنى به السابقون في مضمار التعليم ضمن المنطقة الجغرافية التي تقع في محيطها خليص =

- - ٢ أُولَ طبيبة رمزيةُ محمد الشيخ " طب وجراحة العيون
 - ٣ أول مهندس عبدالهادي حسن الشيخ
- ٤ أول دكتور أكاديمي : محمَّد إبراهيم الرايقي عبداللطيف حميد الرايقي .
 - 0 أول مدير لمركز الإشراف : عبد الرحيم مساعّد المغربي .

هؤلاء ليسوا حصرا وإنما بدايات أولى قاربتها ، ولحقت بها أفواج من أصحاب التخصصات ... وذوي الكفاءات الذين يسهمون بشكل فاعل وفي غير بخل لوطن لا يبخل .

محمد على الشيخ