



بوابة الفولاذ بين الفقراء والأثرياء

أحمد القاري

في المجتمعات الإنسانية تبرز طبقتان واضحتان: طبقة الأثرياء التي تملك المال والنفوذ، وطبقة الفقراء الكادحين، أهل الخصاصة والمهمشة. ومع الوقت نشأت بينهما بوابة صامدة، لم تكون بوابة خشبية، بل طبقات من فولاذ المشاعر، وشعور بالفوارق الطبقية.

وما يدفع الأغنياء إلى هذه العزلة غالباً هو الخوف من الابتزاز أو التطفل أو استنزاف الثروة، إضافةً إلى رغبة في حياة أكثر خصوصية وإنعزاليةً ولو هدم الجدار بين الطبقتين وفتت البوابة الفاصلة بين أرباب المال وأرباب الحاجة، لوجد الطرفان أنفسهم أمام فرصة جديدة للتكامل الاجتماعي، فالغني برأس المال والدعم، والعامل بجهده وخبرته.

وقد شرع الله عز وجل الزكاة وهي الركن الغائب عن كثير من الناس، إن تتحقق أداؤها لم يبق هناك محتاج، وما طرق فقير باب غني. فالله سبحانه جعل الزكاة حقاً معلوماً للفقراء في أموال الأغنياء، لا منه ولا تفهلاً.

وقد ورد عن أحد أهل الفضل أنه قال لبعض إخوانه: يا أبا فلان إذا كان لك حاجة فلا تكلمني فيها وتقول إني محتاج، بل اكتبها في رقعة فإنني أكره أن أرى في وجهك ذلَّ السؤال، يعني: لا يريد أن يجرح مشاعره، فكيف بالذي ينهر السائل وقد حذرنا الله (أما السائل فلا تنهر). ويدركى أن شاعراً كتب إلى معن بن زائدة بيته يتيمًا:

أيا جود معنٍ ناجٍ معناً ب حاجتي
فليس إلى معنٍ سواك رسولٌ

فكافأه بمئتي ألف درهم، حتى تسابق الشعراء في مدحه:
يقولون معنٌ لا زكاة لماله
وكيف يزكي المال من هو بادله

إذا حال حولٌ لم يكن في دياره
من المال إلا ذكره وجمائه

تعُود بسط الكف حتى لو انه
أراد انقباضاً لم تطعه أنامه

فلو لم يكن في كفه غير نفسه
لجاد بها فليتق الله سائله

ومن الحري بالغنى أن يبحث عن المحتاج الحقيقي عبر مؤسسات موثوقة أو عبر مبادرات فردية مباشرة، بعيداً عن سماسترة "الجمعيات الوجهية" أو المحتالين.

فالغني دين يعطي، يُطهّر ماله ونفسه، والفقير دين يأخذ بدوق، يحفظ كرامته ويعين نفسه على العمل والعيش الكريم... معادلة إلهية قالها الله في التنزيل: «خذ من أموالهم صدقةً تطهّرهم وتزكيهم بها»، فمن فهمها عاش في مجتمع لا يعرف القطيعة الطبقية.

أحمد القاري