

القشور الورقية

كاتب حرف

قد تعصف الرياح بما تشتهي السفن ، ولكن ماذا تستفيد سفينة من رياح وهي هادمة على شاطئ البحر يعترئها الحزن كلما سمعت صوت الموج يقترب منها مراراً وتكراراً يدعوها للنزول وشق عباة فقد خلقت لذلك ، يدعوها بشوق ولهفة وهي صامئة تحاول الزحف فلا تدرك من زحفها غير ملامسة أنامل المد من تلك الموجة لعلها تجد من يعينها من ركابها ، ولكن للأسف في كل مرة تعود أكثر للوراء فقد ابتعدت الموجة وابتعدت أنامل مدها عن تلك السفينة البائسة إلا من رائحة الرطوبة وقطرات المطر القادمة من هناك فتشعل فيها الأمل لعله في يوم ما يتحقق وتعود إلى بحر لطالما كانت هي فوق كنوزه شامخة على مر السنين .

يعجز قلعي أن يصف الحال التي وصلت إليها سفينة العلم من كتب ومناهج ومعلم وبنية أساسية لا بأس بها من الجودة والخدمة المجانية ، ولكن أصبح سكان تلك السفينة لا يهتم بغير القشور الورقية ولا يسع ربانها إلا أن يفرج الزوار الجدد حتى لو خالف الساكن الجديد النظام وتمرد عليه وحال لسانه اليابسة .. اليابسة ؛ فقد خرج الأمر من يديه وأصبح تائهاً بين القشور الورقية يغرق في أحبارها .

وما زاد هم سفينتنا تلك (بعض) الأيادي التي تصطف على رصيف الشاطئ تلوح لركاب السفينة وفي أعماق أفكارها أن يعودوا بالقشور الورقية ولو كانوا سيبحرون على اليابسة فلا فرق؛ المهم أن يعودوا بتلك القشور .

ويبقى الأمل فهناك - من رأى سفينته وحالها ، فلا تجدهم إلا طلاباً للعلم مجتهدين معترفين بأهمية العلم والتعلم ومنضبطين في تصرفاتهم ، لهم عائلات متابعه لهم في كل خطوة من خطواتهم معززة لهم نجاحاتهم - فنقول في نفسك كيف لو نزلت سفينتنا إلى البحر وغاص غواصوها إلى أعماقها وكنوزها فلا ريب أنهم سيكونون أعلاماً لا يشق لهم غبار يفخر بهم الوطن الذي وفر لهم كل شيئاً فهل ندرك ذلك .. فمتى نعي أن القشور الورقية ليست هي المهم الأهم أن نحصل على ما تحتويه .

“نقطة ضوء” : ابنك هو أهم شيء فلا تجعله آخر الأشياء المهمة.

كاتب حرف