

1080
محمد سعيد الصحفي



ألف وثمانون يوماً هي عمرها، هي في حساب الزمن ليست بشيء، فعداد الأيام لا تكاد تراه من فرط سرعته، لكنها مع ذلك تعد الأيام والليالي بهدوء يخترق المسافات، ويحترق معه كل معوق على الطريق يحول دون بلوغه.

تتماهى في الأخبار حتى يخيل لك أنك أمام مد من الحضور المتوهج، يسبر أغوار الأخبار والتحقيقات، ويأخذ في طريقه كل بنيات الطريق ولا يلتفت إلا كالتفاتة الصقر الذي يحوم حول الفريسة إمعاناً في تقصي الأجواء حتى يحسب لكل التفاصيل المهمة حسابها فتحدد الهدف مهم والأهم هو اختيار الوسيلة غير المكلفة فالوقت والمنافس لا ينتظران أحداً!

هي في خطورتها تكاد تكون جمرة من لهب تحرق من يقبض عليها، تخترق الحجب، تحل ضيفاً يقدم وجبته بين يديه ودون عناء من المضيف، مع تباشير الصباح، ولا تخجل من الحضور المفاجيء في ساعة من ليل، أو في برهة من النهار، فهي تتسلل كتسلل الحب الى القلوب الخالية، هي تتسابق مع من بلغ من العمر عتياً وغطى رأسها الشيب بطاقة بيضاء من مثيلاتها الورقية الإلكترونية! لكنها امتطت صهوة جواد الجد والمثابرة فأصبحت في مقدمة الركب إخراجاً وتحريراً.

تلك هي صحيفة غران الإلكترونية هامة إعلامية لها حضور ملفت لكنه في نفس الوقت مكلف ومكلف جداً، فالوصول لقمة النجاح صعب ولكن الأصعب هو البقاء في هذه القمة .. هناك تحديات تنتظرها من خلال الطرح المتوازن المفيد الذي أصبح عزيزاً مع الأسف مع تكاثر وتهاوت كثير من وسائل الإعلام على التفرد وهو حق مشروع لكنه ينبغي أن يكون مشروعاً فالأقلام تكتب وتحرر أخباراً ومقالات وتحقيقات لكن أقلاماً أخرى تسجل كل شيء (ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد) فالإيوم تسجيل وغداً حساب وحساب فقط.

محمد سعيد الصحفي - الكلية التقنية بجدة

[للإطلاع على المقالات السابقة للكاتب ... اضغط هنا](#)