

## الرقص على الكتب مروان المحمدي



لا يمكن أن يتنازع اثنان في أهمية دور المكتبات للمجتمع التي تقوم بدورها بتقديم التنمية للحالة الثقافية ، ولا يتخاصم نفس الاثنان بأن العالم العربي يحتاج لنشر التنمية الثقافية - نحتاج ذلك بشدة - ، كما نرى من خلال معدلات القراءة البسيطة فيما حولنا وهذا ما تثبته المبيعات ووجود المكتبات العامة القليلة الغير مكتظة ، وعندما نقرن الإحصائيات النسبية مع العالم الحديث سنعلم الفرق الكبير وعن ما أتحدث عنه .

هذه أوضاعنا الآن في العالم العربي من خصام إلى حروب إلى أحزاب طائشة ، بل أصبحت أداة للامبرالية عندما نرى كهولة سياستنا بشكل عام ، وكما أصبحت الوجبة الصائ التي تنتج الخير لكن لا تجد الكيفية الجيدة في استخدامه في بلادنا.

لدى مجتمعاتهم الثقافة العليا ذات أهداف واضحة وإنسانية تحل جميع المساوئ والنزاعات بدون أي تخلف؛ تارك ذلك فارق بيننا ، حيث أصبح من السهل استعباد العرب بعد تجميع عقولهم.

قريباً ستعلن وكالة ناسا عن إكتشافهم لمخلوقات فضائية كما ذكر قرصنة الانترنت ، ولن تتجه الكثير من الأذان لهذه الأخبار فهم مزدحمين بالأخبار الملوغمة والمهتمة بالحروب والتفرقة والتعنصر ، في هذا الموقع تأتي فكرة وإثبات أن الاسلام كثيراً ما يتم تنفيذه وفهمه بشكل خاطئ ، فلذلك ترى الحروب والفئات الضالة والموت لأمرئياً وتفجيرات حول الحرم .. إلخ ، ففي هذه الظروف يجد الملحدين اتباع نظرية داروين وعباد المجتمع العربي ومتبعين الأديان الأخرى منفذ لجعل الإسلام والعرب بصورة واقعية غير إنسانية ، فالشعوب العربية لاتعرف أهدافها جيداً ودورها الصحيح الذي يجب اتخاذه مع هذه الأوضاع المخزية.

يوجد في الواقع مثقفين وقراء في المجتمع وما أن ، حتى تجدهم كالسكاكر التي تتهافت عليها مجموعات النمل ، يتغذون الناس من تلك العقول ، وما يحمل غالب تلك السكاكر الفئات المثقفة ليس بجديد سوا أنهم ينقلون ما يكتب في الكتب ويتجهون في هذا الموضوع إلى استغلال اجتماع الناس حولها إلى مصالح شخصية ومنازعات مع نظرائهم من السكاكر الأخرى ويبقى النمل تائه مفرق محزب بين هؤلاء ' المثقفين ' وبعض الدعاة والشيوخ حاملي إختلافات ومجموعات تستعملهم ، رغم أن كل شئ واضح في الكتب وهم لا يقدمون بشئ جديد أو منتج من أفكارهم .

لا ألقى كامل اللوم على قطع السكاكر في استغلالهم للناس وتجييشهم ، هنالك مقوله تقول ( لا تسأل الطغاة لماذا طغوا ، بل إسأل العبيد لماذا ركعوا ) ، هذه الرقاب التي أصبحت تنهافت على كل من تسمع أنه يقرأ أو مثقف أو سياسي .. إلخ ، يستندون بما يحمل ويركضون خلفهم بدون أي معرفة بالأدلة أو مصدر من ما يدخل عقولهم ، كما أقول دائماً : ترك العقل لكل هاوية ورياح يجعله مليئ بالأتربة ، فأصبح المثقف بينهم كالأشئ العظيم يحارب ويحقق معه ويقدمون له أرقابهم السهلة الاستعباد .

غالب مايقال مأخوذ من كتب ، وقليل منه من الافتاءات التي لامصادر لها ( حتى الكتب الحالية مشتقة من كتب أخرى أو أفكار بديهية ، قليلاً ما تجد الجديد ) ، ولن نجد الغير بديهي والكثير من الجديد إلا عندما نولد المكتبة في المجتمع ، هنا نعود لموقع أول المقال وإلى الاثنان الذين لا يختلفان على دور المكتبات ..

نرى الكثير لا يؤيد مايقام من حفلات غنائية ' رقصات كترفيه ' بل دور هيئة الترفيه بشكل عام غير مؤيد ، تعاند المجتمع بما تقوم ، واستحفظ من ذكر أهدافها ، نريد ' رقصات على الكتب ' أليست المكتبات العامة أحق بأموال الترفيه وهي التي يؤيد وجودها المجتمع كاملاً ! ، مكتبات عامة هي التي نفقد دورها بشكل كبير في كل محافظة هي التي تحمي الرقاب من أتباع الثقافة والمتخلفين في الدين المنجرفين تحت مصالحهم الشخصية والمرايين ، المكتبة هي التي ترحم الناس من كل الأمور التي اتجهت لها في كامل المقال من النزاعات والحروب ، فالمكتبة نحتاجها لترحم الرقاب من تناطح السكاكر .

\* قال ابن عباس رضي الله عنهما ( خذو العلم من حيث وجدتموه ، ولا تقبلوه قول الفقهاء بعضهم على بعض فإنهم يتغايرون كما تتغايرون التيوس في الزريبة ) .

كما يتغايرون الفقهاء ف بالطبع المثقفين والتكنوقراطيين وغيرهم يتغايرون كذلك ، والمسألة التي أقصدها هنا الاستدلال ( خذو العلم حيث وجدتموه ) ، هذا حث على البحث والاعتماد على النفس في إيجاد المعلومات والتثقف والتفقه في الدين ، لانريد مجموعة من المثقفين ولا مجموعة من الدعاة في المجتمع العربي ، بل نريد مجتمع مثقف يعرف الإسلام جيداً لا يتبع محرفينه ، وهنا يأتي دور المكتبة وينكشف الاشتراك بين المكتبات والحالة السياسية والاقتصادية والإنسانية .. هنا نحتاج لدور المكتبة العامة في كل مدينة ومحافظة ، لتعزيز ثقافة القراءة المجانية للمجتمع ، لنشر الوعي الكامل ، لنشر ثقافة المرجع الصحيح للمجتمع ، لنشر ملاذ للشباب في المكتبة لا في الحفلات الغنائية والأماكن السقيمة ، نحتاج الى إحتضان ثقافي يدعم جميع طبقات المجتمع بالقراءة ، ليس شرطاً أن تحمل مالاً لتقرأ أو لتجمعه لتشتري كتاباً مميز بالآف الدولارات ، ولا نحتاج إلى السفر إلى أوروبا وتركيا واليونان لشراء الكتب بل يوجد من يهتم ويتكفل بكل ذلك .

مروان المحمدي