



المعلم الذي نريد

مفلح الصاطي العربي

تعرض المعلم الذي هو لب العملية التعليمية لهجومه عنيفة من أطراف عدة بعضها محسوب على الوزارة، بل في قمة الهرم والآخر حشر نفسه منتقداً ومجرحاً للمعلم وهو خارج نطاق (التربية) وطارت حسابات التواصل مدافعين عن المعلم وكل لبس لباس المرافع عنه. والحقيقة أن الهجوم كانت جارحة عنيفة؛ لكنها لا تخلو من بعض الحقائق العرة التي يجب على المعلم أن يتلافاًها يقيناً منه بسمو رسالته وعزم الأمانة التي يحملها على عاتقه، فمن هو المعلم الذي نريد؟!

إن المعلم يا سادة مواطن له من الحقوق الكثير التي لم يعطها والكثير من المزايا التي حرم منها وتمتع بها غيره، نعم يحتاج إلى التأهيل المستمر والتدريب المتواصل والتنمية المهنية المستدامة، يحتاج إلى التقدير المجتمعي والمؤسسي من كافة مؤسسات المجتمع، يحتاج إلى الأمان الوظيفي والراحة النفسية لكي يعطي وينتاج، يحتاج إلى مبني دراسي مجهز وجداول دراسي مناسب وبيئة عمل محفزة له قبل طلابه، كل هذه الأقواء لا غنى للمعلم عنها.

ولكن ألا يجب على المعلم أن يهتم بنفسه هو قبل كل شيء؟ ألا ينبغي للمعلم أن يثابر على تطوير نفسه ذاتياً؛ خاصة ونحن في عصر الانفتاح المعلوماتي الهائل؟! ألا يجب على المعلم أن يكون قدوة لطلابه في الانضباط والمظهر والعرض على الأمانة؟!

كيف نريد من المجتمع أن يترمّم معلماً وهو يضرب بالأمانة عرض الحائط، مهملاً في دوامه متسبباً في عمله، رث المظاهر، يتندر الطلاب على هيئاته وأسلوب تدريسيه في الصف، كيف نريد من الأقلام التي لقيت مجالاً في الإعلام أن تحترم المعلم وهو يسرّب الأسئلة لطلابه بطرق شتى؟ بل البعض يقوم بالتشكيش في نفس قاعة الامتحان، هل يعقل أن يقوم المعلم بطرح أسئلة الاختبارات الوزارية لطلابه ويقوم بحلها معهم ثم يخترفهم فيها من الغد؟! ألا يعتبر هذا من خيانة الأمانة؟!

ناهيك عن الألفاظ التي يسمعها طلابه والتي لا يقبلها إنسان ولا يقرها عقل، أليس من العجيب والممكي أن يكون المعلم زبوناً للمراكز الصناعية التي توزع التقارير الطبية لكل من غاب عن عمله (والعجز ارتفاع في درجة الحرارة والتهاب في اللوزتين)؟! ومن أراد أن يتتأكد من هذا فليسمع من مدير المدارس وعندها سيري كم هم في كرب عظيم من هذه الأمور.

نعم هناك من المعلمين وهم كثيرون (إن شاء الله) من هو متقن لعمله مميز في أدائه رسالته يقدم المعلم كواجهة مشتركة للعمل التربوي وهؤلاء هم الأمل وعليهم المعهول في الرد على كل من تطاول على المعلمين.

إن الإبداع يكمن في فن (إدارة الممكن والمتوفر) وبأمانة المعلم وتفانيه واستشعاره أنه أساس لتطوير كل المجتمع يستطيع المعلم المبدع الأمين أن يتغلب على كل الصعوبات ويبني جيلاً مسلماً يكون لبنة في مجتمع متطلع للإنتاج والرقي.

بقي أن أقول إن كل معلم بصير بنفسه ويستطيع تلمس مكانن الخل لি�تلافاها صابراً محتسباً، فهو المعلم وكفى بذلك شرفاً.

مفلح الصاطي العربي